

# Sous le manteau blanc de Dame hiver

## Coline Promeyrat

### Spectacle de contes pour la saison d'hiver

Jeune public à partir de 4 ans

Dans le Ciel, Dame Hiver secoue son grand manteau blanc, il neige sur la Terre. Sur les chemins enneigés, on croise les traces d'une souris qui cherche un abri, d'un ours blanc qui a dérobé le soleil, d'un petit lapin qui a froid, qui a faim... Et tout en haut de la Terre, d'un petit oiseau qui chante le retour du printemps.

Création 2017



© Martine Bourre

Jauge : environ 60 personnes – Durée 50 mn

# Contes pour se tenir chaud, quand il fait froid

Décor et instruments : Un tissu pailleté, une guirlande d'étoiles lumineuses,  
Un bol tibétain, brillant comme un soleil, une sensula blanche comme la neige.  
La mailloche tourne autour du bol, le son monte, vibration du métal dans l'air.  
Le bol emplit le silence de son chant.  
Une histoire sort du bol, d'une main, la conteuse l'attrape et souffle dessus, elle souffle sur les paroles gelées pour les réchauffer.

*Neige neige blanche tombe sur les branches, tombe tombe toute la nuit, sans faire le moindre bruit. ♪ ♪ ♪*

\* Le chant de la conteuse appelle la neige et c'est le froid qui vient dans la première histoire. Des animaux, petits et gros trouvent un crâne de cheval abandonné au bord du chemin et s'y engouffrent l'un après l'autre.  
Comme c'est bon de partager une maison ! Mais tout le monde ne pourra pas entrer, dans ce beau chalet tout blanc, malheureusement.

Chanson : *cinq petits moutons qui couraient dans la neige.... ♪ ♪ ♪*

\* Partons ensuite dans le Grand Nord : C'était au commencement du monde, quand il faisait nuit noire sur la terre et que les animaux dormaient autour d'un feu. L'aventure émerge d'un rêve et tous les animaux vont monter vers le ciel, pour délivrer le soleil dérobé par l'ours blanc.

\* Dans le ciel, Dame Hiver secoue son grand édredon de plumes blanches, il neige sur la terre !

\* Il neige, tout est blanc. Un petit lapin sort de sa maison, car il a faim. Hop hop hop ! Il saute dans la belle neige blanche et va jusqu'au jardin. Il creuse et il trouve deux belles carottes. Hop, hop hop, carotte croquée, carotte partagée !

\* La neige efface les frontières. Nous revoilà dans le Grand Nord : un petit oiseau a offert un cadeau de noce à son oiselle, c'est une chanson qui sent bon la douceur, la chaleur.... Une chanson qui annonce le printemps.

Des contes qui parlent de générosité et de partage. Des histoires chaleureuses, accompagnées de chansons et de quelques notes de kalimba, qui plongent dans l'atmosphère mystérieuse et neigeuse du temps de Noël et de l'hiver.



**Et quand la neige fondra, où ira le blanc ?**

# Coline Promeyrat

## Conteuse-clown-auteur-formatrice

Conteuse depuis 25 ans et auteur depuis presque autant, **Coline Promeyrat** enchante les plus petits avec des spectacles musicaux et visuels sur les bouts des doigts, et désaltère les plus grands avec des contes puisés dans les répertoires traditionnels des peuples de la Terre.

Elle est également formatrice et propose des ateliers créatifs aux parents et aux enfants, autour des contes et des comptines.



©Johanne Helard

- 1980 à 86 : Etudes d'art plastique, d'histoire de l'art, de cinéma (Paris I), puis de scénographie avec Georges Wakhévitch
- 1987 : Rencontre l'Art du conte, initiée par Fabienne Thiéry sur une péniche
- 1988 : Théâtre Ecole du Passage (Alain Gautré, Pierre Pradinas, Niels Arestrup, Anne Alvaro....)
- 1997 : Maîtrise d'ethnologie à Paris V
- 1993 à 2004 : Bibliothécaire jeunesse à La Courneuve (93)
- 2000 : Publie ses 2 premiers albums-contes "Le Bateau de Mr Zougloglou" et "Les trois petits pourceaux" chez Didier jeunesse col. "A petits petons"
- Depuis 2004 : Conteuse (Intermittente du spectacle)
- 2008 à 2012 : Atelier de Michel Hindenoch
- 2013 à 2015 : Formée à la Pédagogie de l'Expressivité (méthode Danis Bois) et au clown avec Claudia Nottale
- 2017 : Création d'un conte clownesque accompagné en musique par Marjolaine Ott et mis en scène par Claudia Nottale : "Re-création, pour tout public à partir de 4 ans.
- Depuis 2019 : Ateliers « Chant du corps, Danse de la voix » avec Bénédicte Pavelak
- 2021 : Formation « L'Art du Vivant » avec Bénédicte Pavelak

## Fiche technique

**Lieu :** Espace calme, sans circulation pendant le spectacle. S'il y a dans l'espace des livres, des jeux, ou autres objets gênants pour l'attention ou le regard, les recouvrir de tissus.

**Espace scénique :** 1, 50m de profondeur sur 2m de large.  
Public assis en demi-cercle sur des tapis/coussins, petites chaises, grandes chaises.

**Fond de scène :** Mur neutre ou paravent recouvert de tissu uni, noir de préférence.

**Mobilier de scène :** Un tabouret ou chaise en bois et une petite table guéridon.

**Lumières :** Si possible 2 projecteurs avec gélatines ambre clair, ou 2 lampadaires halogènes orientables ou des spots bien orientés. Sinon, lumière naturelle.  
Pas de néons, ni lumières de plafond.

**En guise de loge :**  
Un lieu tranquille pour m'habiller

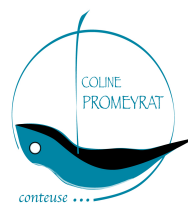
Temps d'installation : 1 heure  
Temps de démontage : 10 mn



## Contact



©Johanne Helard



**Conteuse – clown – auteur  
formatrice**

36 bis rue de Paris – 93230  
Romainville

01 41 71 54 10 / 06 79 82 39 33  
[coline.promeyrat@gmail.com](mailto:coline.promeyrat@gmail.com)

<http://www.coline-promeyrat.com>

**« Sous le manteau blanc de Dame hiver » est passé par ici :**

**2017 :**

Décembre : Ménagerie du Jardin des Plantes Paris 5

**2018 :**

Janvier : Ménagerie du Jardin des Plantes Paris 5 / Médiathèque H. Audoux à Massy (91)

Novembre : Bib Colette Vivier Paris 17 / Bib F. Mitterrand aux Ulis (91)

Décembre : Bib Andrée Chedid Paris 15 / Médiathèque de Corbeil-Essonnes (91) /  
Bib de Dammarie (28) / Bib de Groslay (95)

**2019 :**

Février : Théâtre Mandapa Paris 13

Décembre : Bibliothèque de Coubron (93) / Palais de Tau à Reims (51)

**2020 :**

Janvier : Bibliothèque des Essarts le Roi (78)